

ASSOCIACIÓ CATALANA DE LOGOTERÀPIA I ANÀLISI EXISTENCIAL

ACLAE

Grup d'Estudi de Logoteràpia

La participació en el GEL és gratuïta.

El nombre de places és limitat

Inscripcions:

ACLAE. Tel : 93 417 06 39 (Cristina Visiers)

e-mail : aclaeform@yahoo.es

La vida humana, por su naturaleza propia, tiene que estar puesta a algo, a una empresa gloriosa o humilde, a un destino ilustre o trivial. Se trata de una condición extraña, pero inexorable, inscrita a nuestra existencia. Por un lado, vivir es algo que cada cual hace por sí y para sí. Por otro lado, si esa vida mía, que sólo a mí me importa, no es entregada por mí a algo, caminará desvencijada, sin tensión y sin "forma". En estos años asistimos al gigantesco espectáculo de innumerables vidas humanas que marchan perdidas en el laberinto de sí mismas por no tener a qué entregarse.

José Ortega y Gasset

«Explicaré a continuación por qué empleé el término "logoterapia" para definir mi teoría. *Logos* es una palabra griega que equivale a "sentido", "significado" o "propósito". La logoterapia o, como muchos autores la han llamado, la "tercera escuela vienesa e psicoterapia", se centra en el significado de la existencia humana, así como en la búsqueda de dicho sentido por parte del hombre. De acuerdo con la logoterapia, la primera fuerza motivante del hombre es la lucha por encontrar un sentido a la propia vida. »

Viktor E. Frankl, *El hombre en busca de sentido*

- **G.E.L. 1**

Data : 2 de març de 2001

Tema : **Elements bàsics de la logoteràpia: les dimensions de l'ésser humà segons Viktor Frankl.**

- **G.E.L. 2**

Data : 6 d'abril de 2001

Tema : **Elements bàsics de la logoteràpia : les tres vies en la recerca de sentit (valors).**

- **G.E.L. 3**

Data : 4 de maig de 2001

Tema : **La logoteràpia en el tractament de les neurosis**

Bibliografia recomanada :

- Viktor E. Frankl, *Logoterapia y análisis existencial*, Herder, Barcelona, 1994.
- Viktor E. Frankl, *La voluntad de sentido*, Herder, Barcelona, 1991.
- Viktor E. Frankl, *Teoría y terapia de las neurosis*, Herder, Barcelona, 1992.